

План одобрен Ученым советом

Протокол № 19

51.03.02

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе бакалавриата

51.03.02 Народная художественная культура

Профиль: Хореографическое творчество

Кафедра: Народного художественного творчества



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

"26" 03 2020 г.

Т.Г. Краконова

Квалификация: бакалавр
Форма обучения: Заочная
Срок получения образования: 5л

Год набора
Учебный год
Образовательный стандарт

2019
2020-2021
№ 1178 от 06.12.2017

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+		художественно-творческий
+		педагогический
+		методический
+		организационно-управленческий

Согласовано:

Проректор по УР,
председатель Методического совета

/Н.А. Пропой/

"25" 03 2020 г.

Начальник Учебного управления

/С.М. Курбина/

"25" 03 2020 г.

Одобрен

решением Методического совета, протокол № 7 "25" 03 2020 г.

решением Ученого совета ИИ, протокол № 7 "19" 02 2020 г.

директор ИИ

/С.А. Околыникова /

Индекс	Наименование	Формы контроля				з.е.						Курс 1										Курс 2					Курс 3					Курс 4					Курс 5				
		Экз мин	Зачет	Заче т с оц.	КР	Экспер тное	заче т	КР	Экспер тное	Пр пору	Контакт т.часы (вкл.)	СР-Ко нт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Контр оль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон троль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон троль	з.е.	Итого	Лек	Пр	ИЗ	СР	Кон троль	

Обязательная часть

Б1.О.01	Философия	2				4	4	144	144	16	128	2	72	4			68		2	72	2	10																												
Б1.О.02	Иностранный язык	2	11			8	8	288	288	34	254	6	216		28		180	8	2	72	6																													
Б1.О.03	История (История России, всеобщая история)	1				3	3	108	108	12	96	3	108	4	8		87	9																																
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	1				2	2	72	72	12	60	2	72	4	8		56	4																																
Б1.О.05	Литература	1				4	4	144	144	16	128	4	144	8	8		119	9																																
Б1.О.06	Педагогика и психология	2				2	2	72	72	12	60	1	36	4			32		1	36	4	4			24	4																								
Б1.О.07	Эстетика	1				2	2	72	72	14	58	2	72	4	10		54	4																																
Б1.О.08	Экономика культуры	2				2	2	72	72	14	58	1	36	4			32		1	36	10			22	4																									
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2				4	4	144	144	16	128	3	108	4	2		102		1	36	10			17	9																									
Б1.О.10	Педагогика народного художественного творчества	3	3			6	6	216	216	48	168								3	108	6	2		100		3	108	6	34		55	13																		
Б1.О.11	Основы права в сфере культуры	2				2	2	72	72	14	58	1	36	4			28		1	36	6			26	4																									
Б1.О.12	Информатика и информационно-коммуникационные технологии	1				3	3	108	108	20	88	3	108	4	16		84	4																																
Б1.О.13	Прикладная социология	5				2	2	72	72	18	54																																							
Б1.О.14	История религий	5				2	2	72	72	22	50																																							
Б1.О.15	Мировая художественная культура	2	2			6	6	216	216	48	168								6	216	8	40		155	13																									
Б1.О.16	Русская традиционная культура	3				6	6	216	216	48	168								3	108	4	4		100		3	108	6	34		55	13																		
Б1.О.17	Традиционная культура народов России	4	3			6	6	216	216	46	170																3	108	8	14		82	4	3	108	24	75	9												
Б1.О.18	Теория и история народной художественной культуры	4	4			8	8	288	288	52	236															2	72	4	4		64		6	216	6	38	159	13												
Б1.О.19	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	4				4	4	144	144	32	112															1	36	4	2		30		3	108	2	24	73	9												

	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	Итого		Факт	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	
				з.е.								
				Мин.	Макс.							
Итого (с факультативами)				189	250	243	51	48	48	48	48	
Итого по ОП (без факультативов)				189	240	240	48	48	48	48	48	
Б1	Дисциплины (модули)	63%	37%	6.2%	160	174	174	45	42	33	33	21
Б1.О	Обязательная часть					110	110	32	20	17	26	15
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					64	64	13	22	16	7	6
Б2	Практика	37%	63%	0%	20	57	57	3	6	15	15	18
Б2.О	Обязательная часть					21	21	3				18
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					36	36		6	15	15	
Б3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9					9
ФТД	Факультативы					10	3	3				
	Контактная работа (акад. час/год)			ОП без элект. курсов по физ.к.		250.8	262	260	298	242	192	
				ЭКЗАМЕНЫ (ЭКЗ)			5	7	5	5	3	
				ЗАЧЕТЫ (За)			7	9	7	6	7	
				ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1	1	1	
				КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)					1	1	1	
	Объём обязательной части от общего объёма программы**					54.6%						
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей)***					20%						

** Объём обязательной части (%) рассчитан как отношение суммы з.е. по дисциплинам и практикам обязательной части к общему объёму программы

*** Объём контактной работы (%) рассчитан как отношение суммы часов контактной работы по дисциплинам к общему объёму времени, отводимому на реализацию дисциплин (модулей)

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
B1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
B1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
B1.0.01	Философия	УК-5
B1.0.02	Иностранный язык	УК-4
B1.0.03	История (история России, всеобщая история)	УК-5
B1.0.04	Русский язык и культура речи	УК-4
B1.0.05	Литература	УК-4
B1.0.06	Педагогика и психология	УК-3; УК-5
B1.0.07	Эстетика	УК-3; УК-5; ПКО-2; ПКО-8
B1.0.08	Экономика культуры	УК-1
B1.0.09	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-2; ОПК-4
B1.0.10	Педагогика народного художественного творчества	УК-3; ОПК-3; ОПК-4
B1.0.11	Основы права в сфере культуры	ОПК-4
B1.0.12	Информатика и информационно-коммуникационные технологии	УК-6; ОПК-2
B1.0.13	Прикладная социология	ОПК-1
B1.0.14	История религий	УК-1; УК-5
B1.0.15	Мировая художественная культура	УК-5
B1.0.16	Русская традиционная культура	УК-5; ПКО-6
B1.0.17	Традиционная культура народов России	УК-5; ПКО-3
B1.0.18	Теория и история народной художественной культуры	ОПК-1; ОПК-3; ПКО-3
B1.0.19	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	УК-2; УК-3; ПКО-9; ПКО-10
B1.0.20	Теория этнокультурного образования	УК-6; ПКО-4
B1.0.21	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	ОПК-1; ПКО-4
B1.0.22	Методика работы с творческим коллективом	ОПК-1; ОПК-2; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-7
B1.0.23	Основы научных исследований народной художественной культуры	УК-1; УК-2; ПКО-6
B1.0.24	Этнокультурное проектирование	УК-2; ПКО-6; ПКО-11
B1.0.25	Международное культурное сотрудничество	УК-5; ПКО-5
B1.0.26	Профессиональная этика	ОПК-3
B1.0.27	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
B1.0.28	Физическая культура и спорт	УК-7
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-5; УК-6; УК-7; ПКО-1; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-8; ПКО-10

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.01	Детский танец	УК-2; ПКО-6
Б1.В.02	Основы сценического грима	УК-1; ПКО-6
Б1.В.03	Сценография и костюм	УК-1; ПКО-6
Б1.В.04	Организация и руководство народным художественным творчеством	УК-2; ПКО-1; ПКО-4
Б1.В.05	Методика подготовки и проведения массовых мероприятий	УК-2; ПКО-8
Б1.В.06	Народные праздники и обряды	УК-5; ПКО-3
Б1.В.07	Анализ музыкально-танцевальных форм	УК-1; ПКО-6
Б1.В.08	Технология трудоустройства и планирования карьеры	УК-6; ПКО-6
Б1.В.09	Классический танец	УК-7; ПКО-3
Б1.В.10	Народно-сценический танец	УК-7; ПКО-3
Б1.В.11	Мастерство хореографа	ПКО-1; ПКО-10
Б1.В.12	Теория и история хореографического искусства	УК-1; ПКО-6
Б1.В.13	Воспитательный потенциал хореографического искусства	УК-1; ПКО-3
Б1.В.14	Любительская хореография в Хакасии	УК-1; ПКО-6
Б1.В.15	Основы режиссерского и сценического мастерства в хореографии	УК-5; ПКО-4
Б1.В.16	Сценическое оформление массовых мероприятий	УК-1; УК-2; ПКО-6
Б1.В.17	Методика преподавания современных направлений в хореографии	УК-7; ПКО-4
Б1.В.18	Этнография и танцевальный фольклор народов России	УК-1; ПКО-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ-1)	
Б1.В.ДВ.01.01	Мифология	ПКО-4
Б1.В.ДВ.01.02	Костюм в хореографии тюркских народов	ПКО-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ-2)	
Б1.В.ДВ.02.01	Манеры и этикет	ПКО-6
Б1.В.ДВ.02.02	Образцы танцевального репертуара	ПКО-6
Б2	Практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
Б2.0.01(У)	Учебная практика (ознакомительная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; ОПК-1; ОПК-4; ПКО-6
Б2.0.02(П)	Производственная практика (проектно-технологическая)	УК-1; УК-2; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10; ПКО-11
Б2.0.03(П)	Производственная практика (преддипломная)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-3; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10
B2.B.01(У)	Учебная практика (исполнительская)	УК-2; УК-3; ПКО-3; ПКО-6; ПКО-8
B2.B.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	ПКО-5; ПКО-7; ПКО-8
B2.B.03(П)	Производственная практика (технологическая)	ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-10
B3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
B3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
B3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПКО-1; ПКО-2; ПКО-3; ПКО-4; ПКО-5; ПКО-6; ПКО-7; ПКО-8; ПКО-9; ПКО-10; ПКО-11
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-6
ФТД.01	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	УК-1
ФТД.02	Адаптация обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательном пространстве вуза	УК-6